

PROGRAMACIÓN DOCENTE
Internet: compartir información e imáxenes en la red
curso 2019-2020

ESQUEMA XERAL

- i. Datos descriptivos da materia
- ii. Contexto da materia
- iii. Obxectivos xerais
- iv. Adquisición de destrezas e habilidades
- v. Volume de traballo
- vi. Distribución de contidos: teóricos e prácticos
- vii. Metodoloxía docente
- viii. Avaliación da aprendizaxe
- ix. Observacións

I.- DATOS DESCRIPTIVOS DA MATERIA.

Nome da materia	Internet: compartir información e imáxenes en la red
Código	IV10115
Curso	3º
Créditos Totais	3
Horas totais de traballo da/o estudante	75h
Cuadrimestre (especificar 1º/2º)	2º
Lingua na que impartirá a materia (galego/castelán)	Castellano

I.1. Profesora/Profesor:

Profesor/a	Créditos (especificar A, P ou V)	Horario titorías	Lugar de Impartición	Lingua
Mª Encarnación González Rufino	P	Jueves de 16:30 a 17:30	Laboratorio 30A de la Escuela Superior de Ingeniería Informática (Edificio Politécnico)	Castellano

A = aula P = laboratorio V = viaxe de estudos

I. 2. Coñecementos previos aconsellados para cursar a materia, se procede:**Teóricos:****Prácticos:**

Es aconsejable que el alumnado esté familiarizado con los siguientes procedimientos básicos:

- encendido/apagado del ordenador,
- manejo del ratón y teclado,
- lanzar y cerrar programas,
- gestión del sistema de ficheros, y
- uso de navegadores de Internet.

Todos estos conceptos se tratan en las materias:

- *Informática básica*
- *Introducción á Informática*

- *Internet e a sociedade da información.*

Observacións:

II.- ENCADRAMENTO DA MATERIA NO CICLO INTENSIVO

Esta asignatura se imparte en el tercer curso del ciclo intensivo del Programa Universitario de Mayores, perteneciendo a un bloque de asignaturas de carácter tecnológico que pretenden familiarizar al alumno con el uso básico de las nuevas tecnologías.

III.- OBXECTIVOS XERAIS

- Saber adquirir material multimedia a través de Internet.
- Saber editar material multimedia: fotografías, vídeo, música, etc.
- Saber publicar en Internet de forma controlada material multimedia.

IV.- ADQUISICIÓN DE DESTREZAS E HABILIDADES

Se espera de los alumnos que:

- sepan utilizar diversos buscadores para localizar material multimedia en Internet,
- sepan descargar material multimedia de Internet, teniendo en cuenta los permisos y obligaciones que conlleva,
- sepan aplicar algunas de las herramientas software (off-line y on-line), más comunes, para el tratamiento de imágenes y fotografías,
- sepan crear documentos gráficos (collages, póster, infografías, etc) empleando algunas de las herramientas software (off-line y on-line) más frecuentes,
- sepan editar vídeo empleando software amigable,
- sepan publicar en Internet material multimedia, teniendo en cuenta los distintos permisos existentes para compartirlos.

V.- VOLUME DE TRABALLO

Técnica	Horas presenciais aula	Horas presenciais fora da aula	Factor de traballo do alumno	Horas de traballo persoal do alumno	Horas totais do alumno	Créditos
Clase maxistral						
Prácticas	30		1.5	45	75	3
Viaxe de estudos						
Probas de avaliación						
Total	30			45	75	3

VI.- DISTRIBUCIÓN DE CONTIDOS**Programa teórico**

Tema	Contidos	Duración
1		
2		
3		
4		
5		

Programa práctico (se o houbera)

Tema	Actividades a desenvolver	Duración
1	Adquisición de material multimedia (fotografías, música, sonidos, vídeos, animaciones, etc)	4
2	Tratamiento de imágenes y fotografías.	8
3	Creación de documentos gráficos.	4
4	Edición de vídeo.	8
5	Publicación en Internet de material multimedia.	4
6	Ejercicio libre: aplicación de los conceptos aprendidos	2

Viaxes de estudo (se as houbera)

Tema	Actividades a desenvolver	Duración
1		

Bibliografía básica

- <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>
- <http://images.google.es>
- <http://video.google.es>
- <http://www.flickr.com/>
- <http://es.freeimages.com/>
- <https://pixabay.com/>
- <https://www.pexels.com/>
- <https://morguefile.com/>
- <http://foter.com/>
- <http://photofunia.com/es/>
- <http://funny.pho.to/es/>
- <http://es.photofacefun.com/>
- <https://picjumbo.com/>
- <https://www.topwin-movie-maker.com/es/>
- <http://www.gimp.org/es/>
- http://www.imh.eus/es/comunicacion/dokumentazio-irekia/manuales/curso-de-tratamiento-de-imagenes-con-gimp/referencemanual-all-pages?language_sync=1
- <https://inkscape.org/es/>

Bibliografía complementaria**VII.- METODOLOXÍA DOCENTE****Clases**

Prácticas (se procede)

- Las clases serán totalmente prácticas, buscando realizar las operaciones que resulten más útiles desde la perspectiva del alumnado, y con el objetivo primordial de que se familiaricen con las herramientas mediante un contacto directo con ellas.
- Los objetivos asignados a cada clase se van a desarrollar mediante la realización de una actividad práctica, cuyo enunciado el alumnado dispondrá durante su realización. Desde esta perspectiva del uso de las herramientas software, el alumnado descubrirá y afianzará los conceptos propuestos.
- Todas las actividades se iniciarán y explicarán en clase, si bien el tiempo de trabajo para finalizarlas puede involucrar también horas no presenciales.

Viaxes de estudo (se procede)**VIII.- AVALIACIÓN DA APRENDIZAXE**

- Todos los días se irá valorando la asistencia del alumnado y el trabajo realizado en clase.
- Al final del curso el alumnado realizará un trabajo práctico relacionado con los contenidos básicos del curso y en función de sus preferencias (temática libre). Para la realización de este trabajo final, se dispondrá de horas de trabajo en el aula, además de trabajo autónomo de los alumnos, contando siempre con el apoyo de la profesora, tanto en las horas de trabajo en el aula como durante los períodos de tutorías.

IX.- OBSERVACIÓNS

El software y la bibliografía a utilizar están sujetos a posibles cambios debido a la rapidez del avance informático.